



© DR - Graphisme I. Drubigny

24.07.21

CONCERT LES MUSICIENS DE ROCHE COLOMBE

Marielle Covell, piano
Patrice Vernet, violon
François Castella, violon, alto
Alain Petitjean, violoncelle

**Château de Vachères
Montclar-sur-Gervanne
Accès libre · 21h**

**ART ET
CULTURE EN
GERVANNE-SYE**

Avec le soutien de

Beaufort-sur-Gervanne · Cobonne
Eygluy-Escoulin · Gigors-et-Lozeron
Montclar-sur-Gervanne · Plan de Baix · Suze
Le Château de Vachères



LE DÉPARTEMENT

24.07.21

CONCERT LES MUSICIENS DE ROCHE COLOMBE

Au programme : Gustav Mahler, *Klavierquartett* (1876), Mel Bonis, *Quatuor n°1 en si b, op. 69* (1905), Joaquin Turina, *Cuarteto n° 2 en la mineur, op. 67* (1932)

Marielle Covell, piano. Issue d'une famille de musiciens, Marielle Covell, après des études musicales à Valence, Bourgoin-Jallieu et Lyon, rejoint la Drôme où elle enseigne le piano à Crest et à Loriol. Elle s'adonne avec talent et passion à la musique de chambre, du duo au quatuor, mais aussi à l'art lyrique (mélodies, opéra, opéra-comique ou encore opérette). Son éclectisme la conduit aussi à accompagner des groupes de Rock!

François Castella, violon et alto. Médaille d'or du conservatoire de Saint-Étienne où il a joué dans L'Orchestre de l'Opéra pendant 12 ans, François Castella enseigne le violon à Privas et à Crest. Il collabore depuis de nombreuses années avec Marielle Covell en duo ou avec le Quatuor de Roche Colombe. Musicien dans L'ensemble orchestral Confluences de Drôme Ardèche et dans L'Orchestre des Musiciens d'Europe basé en Alsace, il pratique aussi la diversité en participant à un quartet de tango!

Alain Petitjean, violoncelle. Diplômé du Conservatoire régional de Strasbourg, passionné de musique de chambre, Alain Petitjean participe à plusieurs formations. Il joue des œuvres d'époques et de styles variés. Clin d'œil à la fluidité de sa pratique musicale, il est aussi docteur en Mécanique des Fluides et ingénieur de recherche dans le traitement des eaux usées par filtres plantés de roseaux!

Fabrice Vernette, violon. Diplômé du Conservatoire de Lyon, et passionné de musique ancienne, Fabrice Vernette participe à la création de l'ensemble Artemusia. Il joue en récital, en orchestre, comme en formation de musique de chambre. Il en rajoute en étudiant aussi la direction de Chœur et dirige quatre chorales en Drôme et en Ardèche!

**Château de Vachères
Montclar-sur-Gervanne
Accès libre • 21h**

Sous réserve des conditions du protocole sanitaire en vigueur.